**IZVEDBENI PLAN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU** | | | | | | | | |
| **Naziv kolegija** | | | | | ***Teorijski pristupi i metodologija u jezikoslovlju*** | | | |
| **Studij** | | | | | Doktorski studij *Povijest i dijalektologija hrvatskoga jezika* | | | |
| **Semestar** | | | | | 1. | | | |
| **Akademska godina** | | | | | 2023./2024. | | | |
| **Broj ECTS-a** | | | | | 6 | | | |
| **Nastavno opterećenje (P+S+V)** | | | | | 10+0+0 | | | |
| **Vrijeme i mjesto održavanja nastave** | | | | | Prema rasporedu | | | |
| **Mogućnost izvođenja na stranom jeziku** | | | | |  | | | |
| **Nositelj kolegija** | | | | | prof. dr. sc. Lada Badurina | | | |
| Kabinet | | | | |  | | | |
| Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina) | | | | | U dogovoru s nastavnikom | | | |
| Telefon | | | | |  | | | |
| e-mail | | | | | [lada.badurina@ffri.uniri.hr](mailto:lada.badurina@ffri.uniri.hr) | | | |
| **Suradnik na kolegiju** | | | | |  | | | |
| Kabinet | | | | |  | | | |
| Vrijeme za konzultacije | | | | |  | | | |
| Telefon | | | | |  | | | |
| e-mail | | | | |  | | | |
| **II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | |
| **SADRŽAJ KOLEGIJA** | | | | | | | | |
| Strukturalizam u jezikoslovlju: dihotomije. Poststrukturalizam i funkcionalni lingvistički pravci. Osnovno lingvističko pojmovlje; sociolingvističko pojmovlje; raslojavanja jezika – horizontalna i vertikalna stratifikacija; funkcionalno, socijalno, individualno i teritorijalno raslojavanje; osnovno pojmovlje u dijalektologiji (odnos organskoga idioma i osnove standardnoga jezika na svim jezičnim razinama; organski idiomi: mjesni govor, skupine govora, dijalekt, narječje; jezična razlikovnost (razlikovni kriteriji i njihova hijerarhija: razlikovnost na apstraktnoj, jezičnoj razini na temelju koje se narječja identificiraju kao sustavi sa sebi svojstvenim povijesnojezičnim, geografskim i socijalnim identitetom, odnosno potvrđuju jezičnu individualnost podsustava unutar istoga jezika te razlikovnost na konkretnoj razini: arealne i lokalne značajke); mjesni govor kao polazište istraživanja u dijalektologiji (popis i opis); stupnjevita razlikovnost: djelomična razlika – divergencija unutar istoga jezika; djelomična sličnost – konvergencija; dvije razine razlika: prema međusobnim odnosima struktura (strukturalni pristup) i odnosima prema jeziku ishodištu (genetski pristup, jezičnopovijesna komponenta), uz sociološki pristup; odnos dijatopije i dijakronije; izoglose; razvoj razina (fonologija, morfologija ...); osnovni jezičnopovijesni pojmovi i razdoblja: zapadni južnoslavenski prajezik, prahrvatsko razdoblje, starohrvatski ishodišni sustav; hrvatski crkvenoslavenski jezik hrvatske redakcije, hrvatski dijalekatski elementi; grafije za hrvatski jezik; stilizacije književnoga jezika kroz stoljeća, leksikografija. Socijalna stratifikacija jezika – tzv. urbana dijalektologija. Dijalektološke metode; gramatika mjesnoga jezika na različitim jezičnim razinama; opisi, prikazi apstraktnih dijatopijskih idioma raznih rangova (/pod/skupina govora, /pod/dijalekt, /pod/narječje) na različitim jezičnim razinama; osnovni postupci lingvističke geografije (karte dijatopijske strukture, inventarne karte, razvojne karte za različite jezične razine); osnove dijalektološke leksikografije i leksikografije tijekom povijesti književnoga jezika; temelji historijske gramatike… Metodologija znanstvenog rada na polju humanističkih znanosti. Metode znanstvenog istraživanja: induktivne i deduktivne. Metode jezikoslovnih istraživanja. Prikupljanje i obrada podataka. Pretraživanje bibliotečnih kataloga. Arhivska istraživanja. Priprema i organizacija. Prikupljanje građe. Interpretiranje dokumenata. Problematizacija. Analiza, sinteza. Rad s online bazama podataka (Nacionalna i sveučilišna biblioteka, Hrvatski nacionalni korpus, Hrvatski elektronski tekstovni arhiv – HETA, Hrvatski E-tekst projekt i sl.). Pretraživanja i njihova primjena u znanstvenom istraživanju. Terenska istraživanja. Obrada teksta na računalu. Upotreba programskih alata (računalni pravopis – spelling-checker, gramatički tezaurus, rječnik sinonima i sl.). Značajke znanstvenog iskaza (govorenog i pisanog). Oblici akademskog diskursa. Pojam i vrste znanstvenih djela. Struktura i kompozicija znanstvenoga djela: naslov, sadržaj, uvod, razrada, zaključak, sažetak, popis literature. Pisanje i organizacija teksta i tehnička obrada znanstvenoga djela. | | | | | | | | |
| **OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA** | | | | | | | | |
| I1. razvijanje sposobnosti znanstvenoga mišljenja, znanstvenoistraživačkih kompetencija, kompetencija za sveučilišni nastavni rad (samostalnost, planiranje i raspored vremena, prezentacija tema i raspravljanje o njima).  I2. osposobljavanje za razumijevanje povijesnojezičnoga i dijalektnoga fenomena – razvoja jezičnoga kontinuuma, tj. razvoja pojedinih jezičnih razina u prostoru (dijatopije) i vremenu (dijakronije)  I3. osposobljavanje za razumijevanje odnosa konkretnih i apstraktnih dijalektnih idioma  I4. razvijanje sposobnosti za opis i prezentiranje jezičnopovijesne i dijalektne građe (gramatike mjesnoga govora, opisa apstraktnih dijalektnih idioma; opisa po jezičnim razinama). | | | | | | | | |
| **NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)** | | | | | | | | |
| **Predavanja** | | | **Seminari** | | | **Konzultacije** | | **Samostalni rad** |
| **x** | | |  | | | **x** | | **x** |
| **Terenska nastava** | | | **Laboratorijski rad** | | | **Mentorski rad** | | **Ostalo** |
|  | | |  | | | **x** | |  |
| **III. SUSTAV OCJENJIVANJA** | | | | | | | | |
| **AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE** | | | | **UDIO U ECTS BODOVIMA** | | | **MAX BROJ BODOVA** | |
| **Pohađanje nastave** | | | | **1** | | |  | |
| **Konzultacije** | | | | **2** | | | **50** | |
| **Seminarski rad** | | | | **3** | | | **50** | |
| **UKUPNO** | | | | **6** | | | **100** | |
| **Opće napomene:**  **Varijanta 1 bez završnog ispita**  Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.  **Varijanta 2 sa završnim ispitom**  Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.   * **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova. * **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.   **Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli: | | | | | | | | |
| **OCJENA** | | **PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI** | | | | | | |
| 5 (A) | | od 90% do 100% ocjenskih bodova | | | | | | |
| 4 (B) | | od 75% do 89,9% ocjenskih bodova | | | | | | |
| 3 (C) | | od 60% do 74,9%,ocjenskih bodova | | | | | | |
| 2 (D) | | od 50% do 59,9% ocjenskih bodova | | | | | | |
| 1 (F) | | od 0% do 49,9% ocjenskih bodova | | | | | | |
| **IV. LITERATURA** | | | | | | | | |
| **OBVEZNA LITERATURA** | | | | | | | | |
| Halliday, M. A. K. (2007) *Language and Society*, ur. J. J. Webster (osobito tekstovi o sociolingvističkoj teoriji).  Halwachs, Dieter W. (2000) „Sociolingvistika“, *Uvod u lingvistiku*, priredila Z. Glovacki-Bernardi, Zagreb, str. 191–216.  Jakobson, Roman (2008) *O jeziku*, preveo D. Lalović, Zagreb (posebno cjelina „Dimenzije jezika: Invarijante i varijante kroz vrijeme i prostor“).  Kovačec, August (2001) „Ferdinand de Saussure i strukturalizam“, *Uvod u lingvistiku*, priredila Z. Glovacki-Bernardi, Zagreb, str. 75–153.  Oraić Tolić, Dubravka (2011) *Akademsko pismo*, Zagreb.  Saussure, de Ferdinand (2000) *Tečaj opće lingvistike*, preveo V. Vinja (naročito cjeline o dijakronijskoj lingvistici te zemljopisnoj lingvistici), Zagreb.  Silić, Josip (2006) *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*, Zagreb (tekstovi „Hrvatski jezik kao sustav i kao standard“, „Lingvističke i sociolingvističke zakonitosti“. „Hrvatski standardni jezik i hrvatska narječja“) | | | | | | | | |
| **IZBORNA LITERATURA** | | | | | | | | |
| Badurina, Lada – Brala Vukanović, Marija – Matešić, Mihaela – Novak, Kristian (2013) *Izdavački standard Sveučilišta u Rijec*i, Sveučilište u Rijeci, <https://fdmri.uniri.hr/wp-content/uploads/2021/10/IZDAVACKI-STANDARDI-SVEUCILISTA-U-RIJECI_finalno.pdf>  Badurina, Lada (2021) *Od gramatike prema komunikaciji*, Hrvatska sveučilišna naklada – Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Zagreb.  Buchberger, Iva (2012) *Kritičko mišljenje*, Rijeka (4. poglavlje: Metodološki okvir za analizu i kritiku).  Gačić, Milica (2001) *Pisanje i objavljivanje znanstvenih i stručnih radova*, Zagreb.  Jakobović, Zvonimir (2014) *Pisanje i uređivanje stručnih i znanstvenih publikacija*, Zagreb.  Labov, William (1972) *Language in the Inner City* (ili The Social Stratification of English in New York City)  Matešić, Mihaela (2010) „O sažetku opširno“, *Riječki filološki dani 8*, Rijeka, str. 465–476.  Mejovšek, Milko (2003) *Uvod u metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima*, Jastrebarsko – Zagreb.  Milat, Josip (2005) *Osnove metodologije istraživanja*, Zagreb.  Silobrčić, Vlatko (1983) *Kako sastaviti i objaviti znanstveno djelo*, Zagreb.  Tkalac Verčić, Ana – Sinčić Ćorić, Dubravka i Pološki Vokić, Nina (2010) *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada (Kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno i stručno istraživanje)*, Zagreb.  Zelenika, Ratko (2000) *Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog rada*, Rijeka. | | | | | | | | |
| **V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU** | | | | | | | | |
| **POHAĐANJE NASTAVE** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **NAČIN POLAGANJA ISPITA** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE** | | | | | | | | |
| Svaka upotreba tuđeg teksta ili drugog oblika autorskog djela, kao i upotreba ChatGPT ili bilo kojeg drugog alata čija se funkcionalnost temelji na tehnologiji umjetne inteligencije, bez jasnog i nedvosmislenog navođenja izvora, smatra se povredom tuđeg autorskog prava i načela akademske čestitosti te predstavlja tešku povredu studentskih obveza što za sobom povlači stegovnu odgovornost i stegovne mjere sukladno Pravilniku o stegovnoj odgovornosti studenata. | | | | | | | | |
| **ISPITNI ROKOVI** | | | | | | | | |
| Zimski |  | | | | | | | |
| Ljetni |  | | | | | | | |
| Jesenski |  | | | | | | | |
| **VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)** | | | | | | | | |
| **DATUM** | **NAZIV TEME** | | | | | | | |
| 1. | Formalizam i funkcionalizam u jezikoslovlju. Strukturalizam i poststrukturalizam. Sociolingvistika. Jezične stratifikacije (horizontalna, vertikalna; funkcionalna, socijalna, individualna, teritorijalna itd.). Organski idiomi vs. standardni jezik; dijakronija vs. sinkronija. | | | | | | | |
| 2. | Osnovni jezikoslovni pojmovi s osobitim obzirom na dijalektologiju, povijest jezika, sociolingvistiku. Urbana dijalektologija. | | | | | | | |
| 3. | Metodologije i metode jezikoslovnih (dijalektoloških/povijesnojezičnih) istraživanja. Faze znanstvenog istraživanja (prikupljanje i obrada podataka, rad s bazama podataka, pretraživanje bibliotečnih kataloga, arhivska istraživanja, interpretiranje dokumenata, problematizacija, analiza, sinteza…). | | | | | | | |
| 4. | Metajezik znanosti. Znanstveni funkcionalni stil i/ili akademski diskurs. Značajke znanstvenog iskaza (govorenog i pisanog). Struktura i kompozicija znanstvenoga teksta. Vrste akademske proze. Pisanje i organizacija teksta. Izdavački standard. | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE** | | | |
| **ISHODI UČENJA** | **SADRŽAJ** | **AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE**  **(metode poučavanja i učenja)** | **METODE VREDNOVANJA** |
| I1. razvijanje sposobnosti znanstvenoga mišljenja, znanstvenoistraživačkih kompetencija, kompetencija za sveučilišni nastavni rad (samostalnost, planiranje i raspored vremena, prezentacija tema i raspravljanje o njima)  I2. osposobljavanje za razumijevanje povijesnojezičnoga i dijalektnoga fenomena – razvoja jezičnoga kontinuuma, tj. razvoja pojedinih jezičnih razina u prostoru (dijatopije) i vremenu (dijakronije) | * Formalizam i funkcionalizam u jezikoslovlju. Strukturalizam i poststrukturalizam. Sociolingvistika. Jezične stratifikacije (horizontalna, vertikalna; funkcionalna, socijalna, individualna, teritorijalna itd.). Organski idiomi vs. standardni jezik; dijakronija vs. sinkronija. | Predavanja, rad na tekstu, diskusija | - seminarski rad |
| I2. osposobljavanje za razumijevanje povijesnojezičnoga i dijalektnoga fenomena – razvoja jezičnoga kontinuuma, tj. razvoja pojedinih jezičnih razina u prostoru (dijatopije) i vremenu (dijakronije)  I3. osposobljavanje za razumijevanje odnosa konkretnih i apstraktnih dijalektnih idioma | * Osnovni jezikoslovni pojmovi s osobitim obzirom na dijalektologiju, povijest jezika, sociolingvistiku. Urbana dijalektologija. | Predavanja, rad na tekstu, diskusija | - seminarski rad |
| I1. razvijanje sposobnosti znanstvenoga mišljenja, znanstvenoistraživačkih kompetencija, kompetencija za sveučilišni nastavni rad (samostalnost, planiranje i raspored vremena, prezentacija tema i raspravljanje o njima)  I4. razvijanje sposobnosti za opis i prezentiranje jezičnopovijesne i dijalektne građe (gramatike mjesnoga govora, opisa apstraktnih dijalektnih idioma; opisa po jezičnim razinama) | * Metodologije i metode jezikoslovnih (dijalektoloških/povijesnojezičnih) istraživanja. Faze znanstvenog istraživanja (prikupljanje i obrada podataka, rad s bazama podataka, pretraživanje bibliotečnih kataloga, arhivska istraživanja, interpretiranje dokumenata, problematizacija, analiza, sinteza…). | Predavanja, rad na tekstu, diskusija | - seminarski rad |
| I4. razvijanje sposobnosti za opis i prezentiranje jezičnopovijesne i dijalektne građe (gramatike mjesnoga govora, opisa apstraktnih dijalektnih idioma; opisa po jezičnim razinama) | * Metajezik znanosti. Znanstveni funkcionalni stil i/ili akademski diskurs. Značajke znanstvenog iskaza (govorenog i pisanog). Struktura i kompozicija znanstvenoga teksta. Vrste akademske proze. Pisanje i organizacija teksta. Izdavački standard. | Predavanja, rad na tekstu, diskusija | - seminarski rad |